

楊傑懷

Website | jiehuaiyang.com

Email | jie.huai.yang@gmail.com



楊傑懷，視覺藝術家，1992 年出生於臺灣臺中，2021 年他取得國立臺北藝術大學新媒體藝術學系藝術碩士學位，主修媒體藝術。

楊傑懷的藝術實踐，透過在空間中編輯影像來生產基於特定現場的敘事，藉由觀察平凡事物中的幽微意涵，重新組合和詮釋日常場景。他特別關注影像科技與人類情感、記憶、慾望之間的錯位關係，並在這些關係中捕捉既荒謬又浪漫的瞬間。

2021 年他在臺北其玟畫廊舉行了個展「我沒有愛人的能力」，並曾經參與多項重要聯展或影展，包括 2025 年綠島人權藝術季；2024 年高雄電影節、金穗影展；2023 年臺北當代藝術館「Signal Z」；2022 年臺灣當代文化實驗場「愛在上線時，失連即失戀」等。

2024 年他獲得高雄電影節國際短片競賽「臺灣組評審團獎」，同年入圍金穗獎「實驗片單元」，並於 2023 年獲得臺南新藝獎。

個展

2021 「我沒有愛人的能力」，其玟畫廊，臺北，臺灣。

2017 「翠香：磁帶幽靈」，或者書店，新竹，臺灣。

聯展

2025 綠島人權藝術季「一四九海浬的時間：對抗遺忘」，白色恐怖綠島紀念園區，臺東，臺灣。

「yyin.volume 1 exhibition」，Node94，臺北，臺灣。

2024 高雄電影節，高雄市電影館，高雄，臺灣。

「壞戀 PLUS 放映」，逸東酒店 Kino 劇院，香港。

第 46 屆金穗影展，光點華山電影館，臺北，臺灣。

2023 「Signal Z」，臺北當代藝術館，臺北，臺灣。

臺南新藝獎「匯聚的分岔點」，德鴻畫廊，臺南，臺灣。

2022 「愛在上線時，失連即失戀」，臺灣當代文化實驗場，臺北，臺灣。

2021 「Z 世代」，國立臺灣藝術大學美術學院，新北，臺灣。

「臺北 / 福爾摩沙花園：島嶼壯遊」，奧地利林茲電子藝術節，線上展覽。

2019 臺北藝術自由日「愛情神話」，松山文創園區，臺北，臺灣。

2018 「體感溫差」，臺灣視覺藝術協會，線上展覽。

南瀛獎得獎作品聯展，新營文化中心，臺南，臺灣。

全國美術展，國立臺灣美術館，臺中，臺灣。

「人因風景」，有章藝術博物館，新北，臺灣。

2017 「媒介考古學：不可言說的生命印記」，有章藝術博物館，新北，臺灣。

2016 「c://desk」，國立臺北藝術大學地下美術館，臺北，臺灣。

2015 「空間濕婆」，九單藝術實踐空間，新北，臺灣。

「流星」，淡水文化園區殼牌倉庫，新北，臺灣。

2014 「野蠻操場」，南海藝廊，臺北，臺灣。

2013 「目擊者的報告」，艋舺龍山寺板橋文化廣場，新北，臺灣。

2012 「行前須知」，國立臺灣藝術大學文化創意產學園區，新北，臺灣。

榮譽

- 2024 高雄電影節國際短片競賽「臺灣組評審團獎」，高雄市電影館，高雄，臺灣。
 第 46 屆金穗獎「實驗片單元」入圍，金馬影展執行委員會，臺北，臺灣。
- 2023 臺南新藝獎，臺南市政府文化局，臺南，臺灣。
- 2018 南瀛獎「影像與新媒體類」優選，新營文化中心，臺南，臺灣。
 全國美術展「新媒體藝術類」入選，國立臺灣美術館，臺中，臺灣。

獎助

- 2021 視覺藝術類展覽補助，國家藝術文化基金會，臺灣。
 視覺藝術類展覽補助，臺北市政府文化局，臺灣。

典藏

- 2024 高雄市電影館典藏，高雄，臺灣。

學歷

- 2021 藝術碩士，新媒體藝術學系，國立臺北藝術大學。
- 2015 藝術學士，美術學系，國立臺灣藝術大學。